

- 1) Etudiez les rimes.
- 2) Mesurez la longueur des vers dans chacune de ces strophes. Que remarquez-vous ?
- 3) Recherchez les allitérations et les assonances, l'anaphore ?
- 4) Quel est l'effet produit par l'utilisation de tous ces procédés ?
- 5) Strophe 2 : quel sentiment le poète éprouve-t-il ?
- 6) Strophe 1 : Qu'est-ce qui lui inspire ce sentiment ?
- 7) Strophe 3 : que dit le poète dans cette strophe ?
- 8) En quoi peut-on qualifier ce poème de lyrique ?
- 9) Cherchez les figures de style.

- 1) Etudiez les rimes.
- 2) Mesurez la longueur des vers dans chacune de ces strophes. Que remarquez-vous ?
- 3) Recherchez les allitérations et les assonances, l'anaphore ?
- 4) Quel est l'effet produit par l'utilisation de tous ces procédés ?
- 5) Strophe 2 : quel sentiment le poète éprouve-t-il ?
- 6) Strophe 1 : Qu'est-ce qui lui inspire ce sentiment ?
- 7) Strophe 3 : que dit le poète dans cette strophe ?
- 8) En quoi peut-on qualifier ce poème de lyrique ?
- 9) Cherchez les figures de style.

- 1) Etudiez les rimes.
- 2) Mesurez la longueur des vers dans chacune de ces strophes. Que remarquez-vous ?
- 3) Recherchez les allitérations et les assonances, l'anaphore ?
- 4) Quel est l'effet produit par l'utilisation de tous ces procédés ?
- 5) Strophe 2 : quel sentiment le poète éprouve-t-il ?
- 6) Strophe 1 : Qu'est-ce qui lui inspire ce sentiment ?
- 7) Strophe 3 : que dit le poète dans cette strophe ?
- 8) En quoi peut-on qualifier ce poème de lyrique ?
- 9) Cherchez les figures de style.

- 1) Etudiez les rimes.
- 2) Mesurez la longueur des vers dans chacune de ces strophes. Que remarquez-vous ?
- 3) Recherchez les allitérations et les assonances, l'anaphore ?
- 4) Quel est l'effet produit par l'utilisation de tous ces procédés ?
- 5) Strophe 2 : quel sentiment le poète éprouve-t-il ?
- 6) Strophe 1 : Qu'est-ce qui lui inspire ce sentiment ?
- 7) Strophe 3 : que dit le poète dans cette strophe ?
- 8) En quoi peut-on qualifier ce poème de lyrique ?
- 9) Cherchez les figures de style.